附件 3

歌曲传唱类活动实施方案

一、活动对象

全省普通高校全日制在校学生。

二、作品要求

**（一）内容要求**

作品分为原创歌曲和改编歌曲两种类型。原创歌曲指完全自主作词作曲的音乐作品，或借鉴部分现成作品（不超过八小节） 的音乐元素创作的音乐作品；改编歌曲指在某歌曲作品首发表演形式基础上进行改编和创新的二度创作作品。歌曲要反映朝气蓬勃的当代校园生活，充满积极向上的正能量、洋溢蓬勃向上的青春活力、展现改革创新的时代风采，体现当代中国青年奋发有为的精神风貌。曲风应朴实明快，歌词健康向上，韵律富有节奏。

**（二）格式要求**

作品为 MP4 格式，分辨率不小于 1920× 1080 像素，时长不超过 6 分钟，视频大小不超过 300M，另须以 WORD 格式提交歌词。

**（三）其他要求**

每项作品限报 1 名指导教师，每项作品作者限 6 人以内。

三、报送要求

请各参赛人员按照参赛要求将作品电子版、推荐表（word、PDF）、汇总表（word、PDF）统一打包压缩命名为：项目类型+学生负责人姓名+联系电话+指导老师，例（歌曲传唱类+XXX+131XXX+XXX），于2024年9月5日前发送至邮箱：gkxtwb@163.com，由校团委组织专家进行评审，获校级推荐的作品将统一盖章邮寄。

联系单位：校团委（1213）

歌曲传唱类活动作品推荐表

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品名称 | |  | | |
| 学校名称 | |  | | |
| 作品类别 | | （请在所选类别前划“√ ”, 二选一）  （）改编歌曲 （）原创歌曲 | | |
| 作者 | 姓 名 |  | 联系方式 |  |
| 院系专业 |  | 年 级 |  |
| 指导教师 | 姓 名 |  | 联系方式 |  |
| 部门职务 |  | 职 称 |  |
| 其他成员 | 姓 名 | 院系专业 | 年 级 | 联系方式 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| 作品简介 | （限 300 字以内） | | | |
| 学校  意见 | （盖章）  年 月 日 | | | |

歌曲传唱类活动作品汇总表

学校名称（盖章）：

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 学校名称 | |  | | | | |
| 学校  联系人 | | 姓 名 | |  | 职 务 |  |
| 联系方式 | |  | 电子邮箱 |  |
| 通讯地址 | |  | 邮 编 |  |
| 作品信息 | | | | | | |
| 序号 | 作品类别 | | 作品名称 | | 作者 | 指导教师 |
| 1 |  | |  | |  |  |
| 2 |  | |  | |  |  |
| 3 |  | |  | |  |  |
| 4 |  | |  | |  |  |
| 5 |  | |  | |  |  |
| 6 |  | |  | |  |  |
| 7 |  | |  | |  |  |
| 8 |  | |  | |  |  |
| 9 |  | |  | |  |  |
| 10 |  | |  | |  |  |